

Luz Elvira Torres

© Luz Elvira Torres,
Iguana y luz, P.A. Imagen digital, 2007.



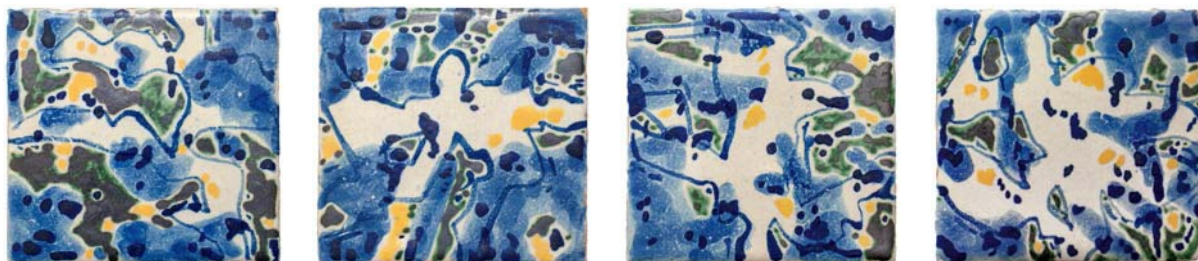
Cerrar los ojos, aquietar el cuerpo en la simpleza del aire, descansar en casa, ser uno con el universo.

El paisaje del alma se revela sólo en el silencio. El bosque en el que mora nuestro hogar. Bosques frondosos, soleados, nublados, misteriosos, colores que se sobreponen, horizontes que emergen del presente. Cada instante con su propio bosque, un paisaje único en el que bendecir la existencia. Árboles milenarios con raíces en el corazón de la tierra y majestuosas ramas rendidas al milagro de la vida, siendo uno con el todo, existiendo en profunda bondad y perfección. Habitamos el bosque de la vida, paisajes íntimos donde mora el alma. Somos un coro de árboles buscando la luz, habitando nuestro propio bosque, el bosque del alma.

Pilar Torres

Nacida en 1967, con una amplia trayectoria, Torres ha participado en más de 60 exposiciones colectivas y ha presentado 32 exposiciones individuales, tanto en México como en el extranjero: en Malasia, Francia, Colombia, Estados Unidos y Hungría. Ha sido becaria del Programa Nacional de Jóvenes Creadores 96-97 del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA). Recibió una mención honorífica en la II y III Bial "Los Ángeles de Puebla" en la categorías de "Gráfica Digital" y "Arte Objeto", respectivamente. Obtuvo el primer lugar en arte tridimensional del V Encuentro Estatal de Arte Contemporáneo de Puebla y fue becaria del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes en la categoría de "Creadores con Trayectoria" en el 2008. Actualmente, la artista poblana radica en la ciudad de Cholula y se encuentra vinculada a un proyecto de residencias artísticas en Jászdózsza, Hungría.

www.luzelviratorres.com



© Luz Elvira Torres, 190, 191, 192 y 193 de la serie *Las gordas*, talavera, 2006.



© Luz Elvira Torres, *Torso femenino*, bronce, 1996.



© Luz Elvira Torres, No. 1 de la serie *Las gordas*, gráfica digital, 1999.



© Luz Elvira Torres, *Mis vacaciones*, talavera, 2006.



© Luz Elvira Torres, *Mis bodegones*, óleo sobre tela, 2004.



© Luz Elvira Torres, *La estabilidad*, textil, 2008.



© Luz Elvira Torres, *Eterno abastecimiento*, textil, 2008.



© Luz Elvira Torres, *Fragilidad 1/6*, hilaza de algodón y metal sobre tela, 2003.