

Ivette Tejero

Obra gráfica



© Ivette Tejero.

Estudió la Licenciatura en Pintura en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado “La Esmeralda”, obteniendo el título en 2016. En 2013, realizó un diplomado sobre el “Método de la pintura al óleo de los siglos XVI, XVII y XVIII” en Florencia, Italia, en la Angel Art Academy con el maestro Michael John Angel. Obtuvo el título de Maestría en Diseño Gráfico e Ilustración en CUMP en 2023. Es directora y docente del Taller de Arte Firenze desde 2013.

Ha participado en cerca de 60 exposiciones colectivas y 7 exposiciones individuales. Su obra se ha exhibido en galerías, parques, foros culturales y museos de México, Estados Unidos, Canadá, Italia, Francia, España y China. Recientemente expuso en Tenango del Aire, Madrid, Málaga y Praga.

También ha formado parte de 23 concursos y simposios internacionales de escultura monumental en nieve, hielo, arena y madera, realizados en Italia, Francia, Estados Unidos y Canadá, en los que ha obtenido varios premios representando a su país.

Su obra forma parte de colecciones como la Colección OQLI, la Colección Atelier La Silvestre, el Fondo Cultural del Carmen y el Sinissippi Park en Rockford, EE. UU.

© Ivette Tejero. *Payasos de Xico Veracruz*. De la Serie México Mágico. Óleo/cartón, 32 x 22 cm.



© Ivette Tejero. *Rarámuris en Semana Santa en la Sierra Tarahumara*. Óleo/ilustración, 53 x 43 cm.



© Ivette Tejero. Ceremonia de Año Nuevo Seri en Comcaac, Sonora. De la Serie México Mágico. Óleo/cartón, 28 x 40 cm.



© Ivette Tejero. Día de Muertos en Oaxaca. De la Serie México Mágico. Óleo/ilustración, 32 x 23 cm.

© Ivette Tejero. *México Menos 43*. Óleo/tela y madera, 120 x 100 cm.

