

EXTRAVERSION Y NEUROTICISMO EN AJEDREZ

Luis Angel Urgellés Lorié*

Introducción

Todo ajedrecista cifra en la psicología la esperanza de que le ayude a conocer sus cualidades personales; la piensa imprescindible para realizar un juego más eficaz y para investigar la regularidad del proceso de formación y desarrollo de las propiedades psíquicas de la personalidad.¹

El estudio de la personalidad, tomado en consideración el factor extraversión-introversión, ha sido fecundo en los resultados obtenidos. Además, se ha correlacionado este factor con el electroencefalograma, encontrándose una mayor frecuencia del ritmo alfa en los extrovertidos.²

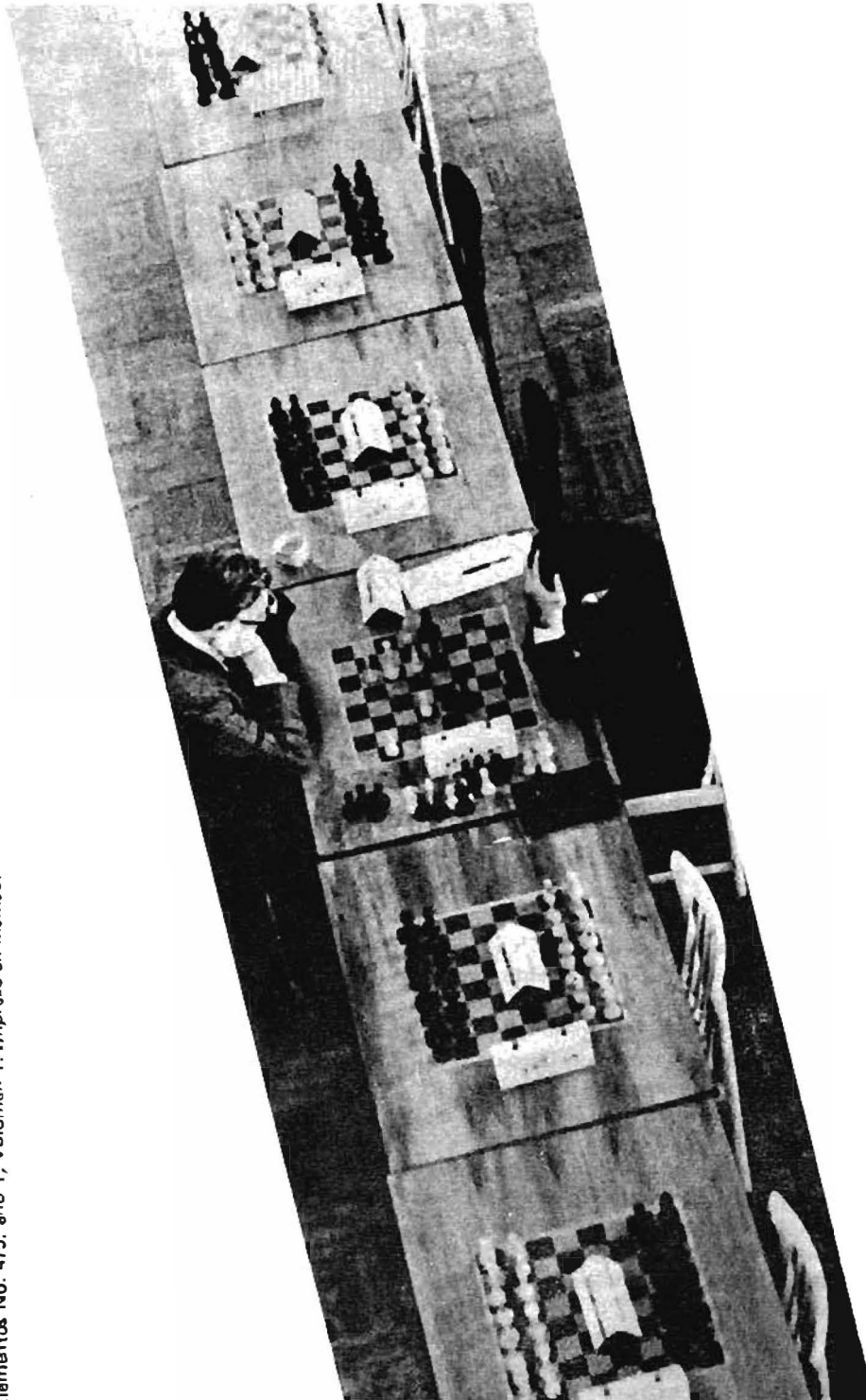
De igual forma los extrovertidos presentan una mayor amplitud del Contingente de Variación Negativa (CNV), que está asociado a la atención y a la motivación, cuando se aplica un flash seguido de un click con un intervalo inter-estímulo de 1.5 seg.³

También se ha relacionado el factor extraversión-introversión y el índice de neurotización, con las características del SNC.^{4, 5}

Estudiando el factor N (Neuroticismo-Estabilidad) en un grupo de 100 trabajadores de la industria ligera, Urgellés y colaboradores⁶ encontraron un 27 por ciento de los casos con N alta (mayor o igual a 15).

En 1925, los participantes en el Torneo Internacional celebrado en Moscú, fueron sometidos a un examen psicológico: I. Diakov, N. Petrovski y P. Rud-

* Neurofisiología Clínica. Instituto de Medicina del Trabajo. La Habana, Cuba.



nik, publicaron un libro sobre dichos experimentos.

En los ajedrecistas, comparados con las personas habituales sometidas a examen, se apareció un alto desarrollo de las cualidades dinámicas de la atención y el pensamiento; también la presencia de memoria exclusivamente específica.¹

Emanuel Lasker fue el primero en apreciar que tras la vida de las piezas, está el individuo con su carácter, y que no se pueden comprender los secretos de la contienda ajedrecística si se prescinde de la psicología, las inclinaciones y el carácter del individuo en el transcurso de ella.⁴

Tomando en cuenta todos estos aspectos, nos proponemos en este trabajo, realizar un perfil de personalidad en ajedrecistas de alto rendimiento, estudiando los factores Extraversión y Neuroticismo.

Posteriormente, nuestro deseo es correlacionar estos resultados con algunos estudios neurofisiológicos que nos permitan evaluar el comportamiento del SNC ante el ajedrez.

Material y método

Este estudio fue realizado en el Torneo Centroamericano y del Caribe de Ajedrez, Zonal 7 (1981). En él participaron los mejores ajedrecistas del área Centroamericana y del Caribe, incluyendo tres grandes maestros cubanos.

La muestra fue dividida en dos grupos: uno de jugadores y el otro formado por árbitros y entrenadores. Con 13 y 7 sujetos respectivamente.

A todos se les aplicó el Test-E.P.I. (forma A) después de una breve entrevista con cada uno de ellos. Los resultados fueron promediados en alta E ó N (mayor o igual a 15) y en bajas E ó N (menor o igual a 12).

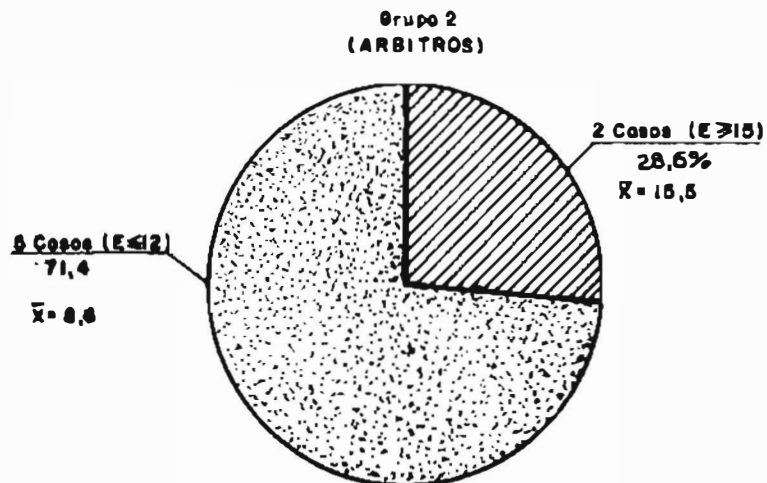
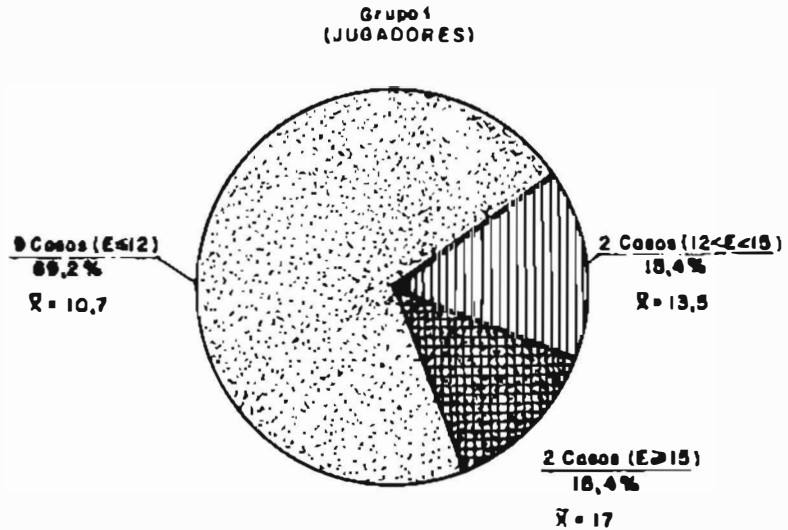
Resultados y discusión

La edad promedio del grupo de jugadores fue de 25.3 años, mientras que la del otro grupo fue de 38.7 años. Considerando los años de experiencia, observamos que el promedio del primer grupo es de 10.4 años y el otro grupo presentó un promedio de 22.7 años. (Tablas 1 y 2).

Si analizamos el factor E (Extraversión-Introversión), observamos que en el grupo de jugadores el 69.2 por ciento son introvertidos con un promedio de $E = 10.7$; el 15.4 por ciento extroverti-

Gráfico 1

VALORES PROMEDIO DEL FACTOR E (EXTRAVERSION-INTROVERSION)



dos con una E promedio de 17 y el resto corresponde al 15.4 por ciento con E promedio de 13.5. (Gráfica 1).

En el grupo de árbitros y entrenadores el 71.4 por ciento son introvertidos con un E promedio de 8.6 y el 28.6 por ciento son extrovertidos con un promedio de $E = 15.5$. (Gráfica 1).

De estos resultados, observamos que el grupo de ajedrecistas y de árbitros tienen tendencia a ser introvertidos. Ya que el 69.2 por ciento y el 71.4 por ciento respectivamente tienen una E baja. (Gráfica 1).

Shiomi (1980),⁷ estudió en 23 hombres ejercicios en un ergómetro, demostrando que los extrovertidos tenían ma-

yor desempeño en cada experimento que los introvertidos.

Nosotros, al estudiar una tarea donde se requiere un esfuerzo mental ("jugar ajedrez") y donde se necesita una mayor concentración de la atención, encontramos un mejor desempeño en los introvertidos. Ya que los casos con E alta mostraron bajo rendimiento en este torneo. Uno de ellos, además tenía N alta, por lo que no obtuvo los resultados esperados. Pues los pronósticos eran obtener el título de Maestro Internacional y no fue cumplida esta predicción.

Al considerar el factor N (Neuroticismo-Estabilidad), encontramos que en el grupo de jugadores, solamente un juga-

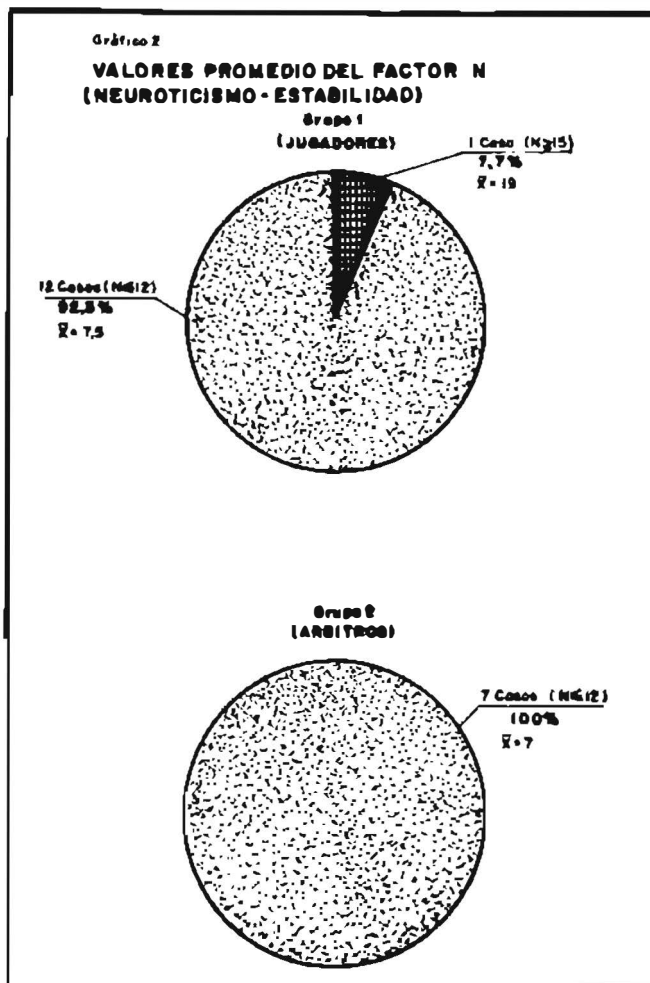
TABLA No. 1

DATOS GENERALES DEL GRUPO 1 (Jugadores)

No.	Nombre	Edad (años)	Años de Experiencia	País	Norma
1	J.N.	22	10	Cuba	GM
2	G.G.	27	18	Cuba	GM
3	J.M.C.	27	8	Cuba	MF
4	A.Z.	23	8	Colombia	MI
5	M.G.	16	2	Nicaragua	MN
6	C.A.R.	19	3	Guatemala	MN
7	K.F.	31	15	México	MI
8	T.Y.	41	30	Ecuador	MN
9	J.M.D.	17	5	R. Dominicana	MN
10	A.R.	25	11	Cuba	GM
11	W.CH.	21	5	Costa Rica	MN
12	N.P.	26	14	Cuba	MN
13	J.T.	34	6	I.V. USA	MN

$\bar{X} = 25.30$
D.S. = 6.8

$\bar{X} = 10.4$
D.S. = 7.6



dor presentó N alta (N = 19). El resto (92.3 por ciento), presentó N baja, con un valor promedio de N = 7.5. (Gráfica 2).

De estos resultados, observamos una tendencia a la estabilidad de la muestra estudiada, ya que en los grupos el 92.3 por ciento y el 100 por ciento respectivamente, presentaron valores de N baja.

Estos resultados coinciden con los de Urgellés y Col. (1982),⁶ donde en 100 obreros que realizaban actividades consideradas como trabajo ligero, el 63 por ciento de la muestra presentó N baja con un valor promedio de 7.3.

También se ha reportado una estrecha relación entre el Neuroticismo y la motivación.⁸

Nosotros aunque no realizamos esta correlación, sí demostramos que un jugador con N alta presentó disminución de la atención durante el torneo. Creemos sea resultado de su estado de ansiedad que no le permitió demostrar toda su capacidad en este evento.

Conclusiones y recomendaciones

Existe una tendencia del ajedrecista a ser introvertido. Ya que el 69.2 por ciento de los casos presentaron E baja (X = 10.7). De igual forma en árbitros y entrenadores existe igual tendencia. El 71.4 por ciento presentaron E baja (X = 8.6). Por otro lado se encontró una tendencia a la estabilidad, ya que en los dos grupos estudiados el 92.3 por ciento y el 100 por ciento respectivamente, presentaron valores de N baja.

Se encontró un caso con N alta, el cual no demostró toda su capacidad durante el torneo.

Recomendamos el estudio de los factores Extraversión y Neuroticismo sobre todo este último, en periodos pre-competencia para valorar el estado óptimo del atleta.

Resumen

Se realiza un estudio de los factores E (Extraversión-Introversión) y N (Neuroticismo-Estabilidad) en un grupo de Ajedrecistas de alto rendimiento que participan en el Torneo Centroamericano y del Caribe, Zonal 7 (1981).

Se les aplicó el Test E.P.I. forma A. Promediando los valores en alta E o N (mayor o igual que 15 puntos) y bajas E o N (menor o igual que 12).

Se encontró una tendencia del Ajedrecista a ser introvertido.

Por otra parte solamente un jugador presentó valores N alta. El resto de los sujetos presentaron valores de N baja, con un valor promedio de 7.5.

Se recomienda el estudio de estos factores en periodos pre-competencia para valorar el estado óptimo del atleta.

¹ Krogus, N. V., *La psicología en ajedrez*, Ed. Martínez Roca, España, 1972.

² Bicshevvel, S. and D. R. Pitt, "Some tests of speed and temper of behavior as predictors of the primary-secondary function temperament variable", *J. Nat. Inst. Pers.*, hers. 1956, 6, 87-89.

³ Urgellés Lorié, L. A., et al., "Contingente de variación negativa y extraversión-introversión", *III Jornada Nacional de Ciencias Neurológicas*, Cuba, 1982.

⁴ Frigon, J., "Extraversión, neuroticismo and strength of the nervous system", *Br. J. Psychol.*, 1974, 64 (4), 467-474.

⁵ Concannon, M., "The relationship between introversion-extraversion, somatotype and nervous system properties", *Dissertation*

TABLA No. 2

DATOS GENERALES DEL GRUPO 2 (Arbitros)

No.	Nombre	Edad (años)	Años de Experiencia	País	Norma
1	S.CH.	31	19	Cuba	Entrenador
2	R.O.	52	37	Cuba	AN
3	R.B.	60	37	Cuba	AI
4	L.D.C.	31	11	Cuba	AI
5	G.E.M.	34	19	Cuba	Entrenador
6	J.S.S.	33	21	Cuba	Entrenador
7	R.L.C.	30	15	Cuba	AN

$\bar{X} = 38.7$ $\bar{X} = 22.7$
D.S. = 12.1 D.S. = 10.3

Abstracts International, 1980, Vol. 41 (5-B), 1963.

⁶ Urgellés Lorié, L. A., et al., "Neuroticismo y su relación con un tipo de actividad laboral", *III Jornada Nacional de Ciencias Neurológicas*, Cuba, 1982.

⁷ Shlomi, K., "Performance differences between extraverts and introverts on exercises

using an ergometer", *Perceptual and motor skills*, 1980, Vol. 50 (2), 356-358.

⁸ Kirkealdy, B. O., "An analysis of the relationship between psychophysiological variables conected to human performance and the personality variables extraversion and neuroticism", *International Journal of Sport Psychology*, 1980, Vol. 11 (4), 276-289.

año dos

número seis

150 pesos

espacios

centro de investigaciones filosóficas -instituto de ciencias- universidad autónoma de puebla



SUMARIO DEL NUMERO CUATRO

Jorge Juanes: *Georg Lukács: La conciencia desplazada* • Miguel Espejo: *Heidegger. El enigma de la técnica* • Oscar Martíarena: *Michel Foucault: una genealogía de la verdad* • Marcelo Cauchal: *El hablar del hablar* • Julio Glökner: *Cuatro notas ocultas* • Armando Pinto: *Diario de la tierra. 2 relatos totonacas* • Abel Posas: *Recuerdo de una visita a Martin Heidegger* • Hugo Diego Blanco: *Nietzsche y la sabiduría dionisiaca* • Anamaria Ashwell: *Madhrawski: El diario de un antropólogo* • Oscar del Barco: *Carta a un amigo* • MARTIN HEIDEGGER: *EL SENDERO DEL CAMPO* • M. MERLEAU PONTY: *RECUESTO* • J. LACAN: *IMPROVISACION, DESEO DE MUERTE, SUEÑO Y DESPERTAR.*

SUMARIO DEL NUMERO CINCO

Oscar del Barco: *Edmund Husserl y el 'sentido' de la crisis* • Raúl Dorra: *El deseo y la constitución de la obra* • Jorge Olmos: *Una nota* • Raúl Dorra: *Gandhi, el hindú* • Armando Pinto: *Aprender con Castañeda* • Julio Glökner: *Carta sobre la Sierra Tarahumara* • Juan Campos: *El círculo y la línea* • EDMUNDO HUSSERL: *LA CRISIS DE LA HUMANIDAD EUROPEA Y LA FILOSOFÍA* • Hugo Diego Blanco: *Ernst Jünger: La soledad y la eternidad.*