

Cuaderno de *Elementos* número 13 Estridentismo

Coordinador: Julio **Glockner**

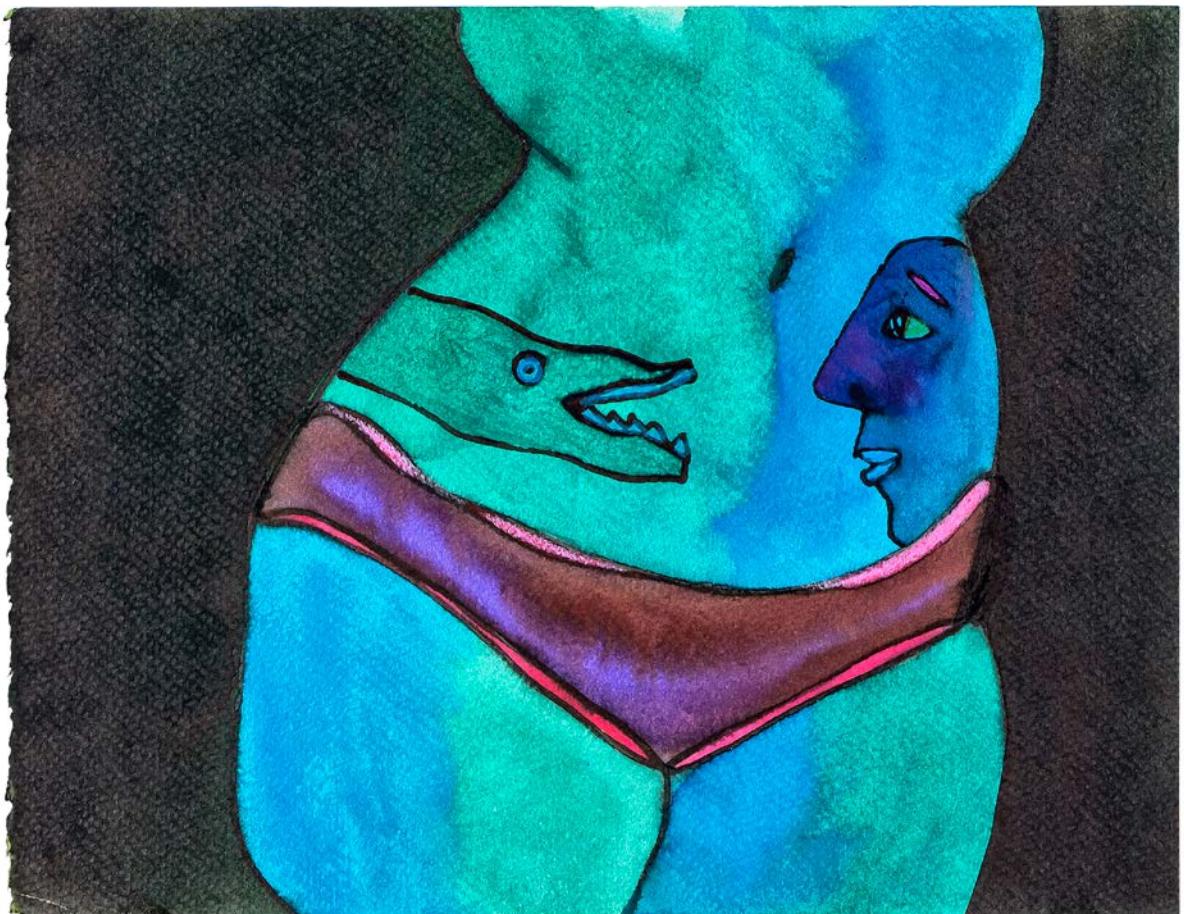


En diciembre de 1921, el poeta Manuel Maples Arce redacta el primer manifiesto denominado *Actual No. 1. Hoja de Vanguardia. Comprimido Estridentista de Manuel Maples Arce*. Es un llamado a la rebelión contra los convencionalismos estéticos y éticos en la literatura y las artes plásticas, una invitación a la juventud mexicana a ser irreverente, imaginativa y creativa.

El estridentismo es un juego inteligente e imaginativo inventado por poetas, escritores y pintores que se atrevieron a liberar su creatividad, andando más allá de los convencionalismos reinantes en la literatura, las artes plásticas y la moral pública. Julio Glockner, coordinador de este *Cuaderno de Elementos*, señala en su texto conmemorativo de los estridentistas: “el movimiento estridentista trató de ir más allá de los convencionalismos reinantes en la literatura, las artes plásticas y la moral pública”.

Lee Cuaderno de *Elementos* No. 13 en:

<https://elementos.buap.mx/directus/storage/uploads/00000008268.pdf>



© Javier Anzures Torres. Serie "Mujeres", tinta/papel, 16 x 24 cm, 1977.